



МЕБЕЛЬ БРАТЬЕВ БАЖЕНОВЫХ

Наследие Стамбула в вашем доме: собственная коллекция роскошного текстиля из солнечной и гостеприимной Турции



Почему мы работаем с производителями текстиля из Турции?

Нельзя испечь вкусный хлеб из плохой муки.
Невозможно делать хорошую мебель из материалов второго сорта. Качество тканей для изделий компании «Мебель братьев Баженовых» всегда должно быть на высоте.

Поэтому выбор в пользу Турции – мирового центра отрасли – очевиден. Текстильная промышленность здесь – старейший и ведущий сектор экономики.

Мы уверены, роскошный текстиль из солнечной и гостеприимной Турции, обретая своё предназначение в нашей мебели, поможет наполнить ваш дом теплом и радостью.



Турецкие ткани для Мебели братьев Баженовых – это:

- производство на заказ – в коллаборации с лучшей турецкой фабрикой – Aydin Mensucat – только для нас и наших клиентов выпускают ткани на эксклюзивных условиях
- высокое качество на уровне европейских брендов, залог которого – вековые традиции турецкого текстильного искусства, бережно хранимый опыт мастеров, чьи руки создавали шедевры для дворцов султанов
- эксклюзивность, ограниченные серии
- разнообразие видов, дизайнов, фактур, плотности, расцветок – внимательно подобраны дизайнерами и технологами нашей компании, чтобы идеально раскрыть форму, линии и эргономику каждого предмета мебели
- комфорт и мягкость – особые переплетения нитей, дышащий эффект, гипоаллергенность делают турецкий текстиль комфортным, приятным на ощупь
- прочность и долговечность – не выцветают, не протираются, долго сохраняют исходный внешний вид
- эко-осознанность и забота о планете – ткани созданы с минимальным воздействием на природу из отборного натурального сырья (хлопка, льна, шерсти, шёлка) и инновационных высококачественных материалов



ROUBAIX



Рогожка

52% PES (Полиэстер)

37% ACR (Акрил)

5% COT (Хлопок)

4% LINEN (Лён)

2% VIS (Вискоза)

Тест Мартиндейла: 35 000

Пиллингуемость: 4-5

Плотность 615 г/м²

ROUBAIX

Турецкая школа текстиля — синоним безупречного баланса между традицией и инновацией.

Roubaix наследует многовековую культуру работы с фактурами, доведённую до совершенства современными технологиями.

Турецкий текстильный альянс, в котором рациональность встречает поэзию материалов.

Roubaix — это не просто обивка, а нарратив о современном комфорте, лишённом временных ограничений.

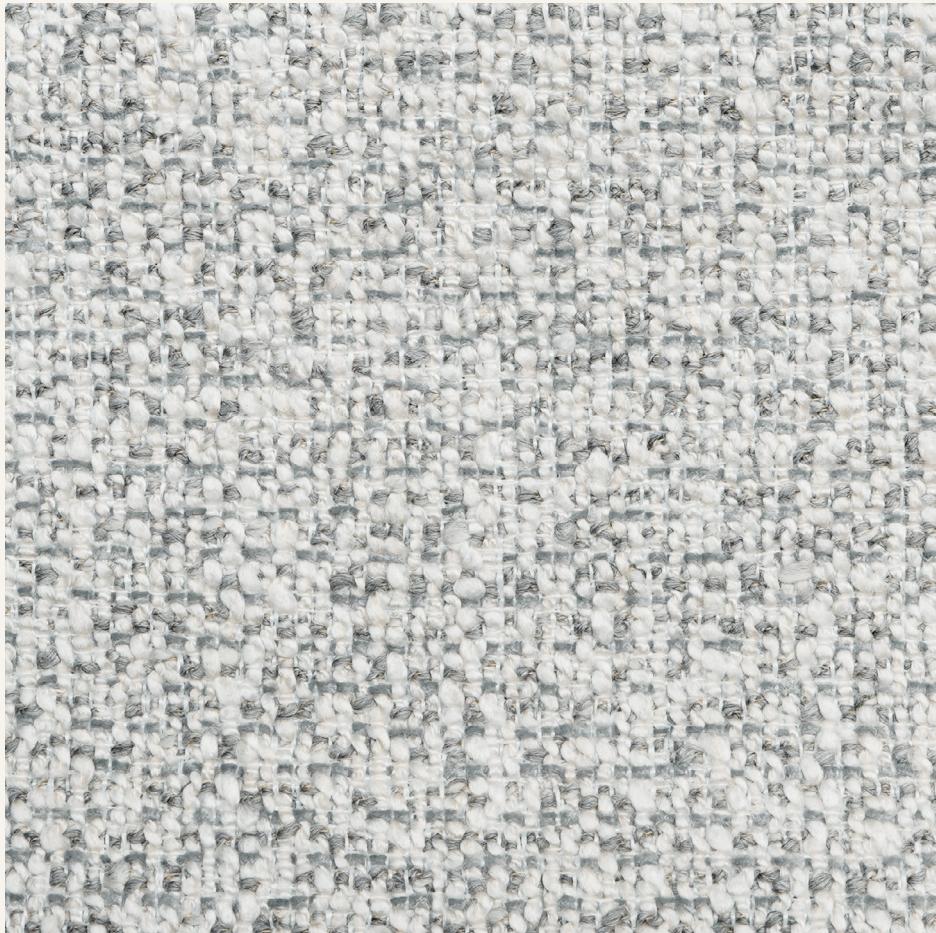


ROUBAIX

Roubaix это текстильная константа для тех, кто видит в мебели не расходный материал, а наследие.



ENVE



Рогожка

28% PES (Полиэстер)

58% ACR (Акрил)

13% СОТ (Хлопок)

1% VIS (Вискоза)

Тест Мартиндейл: 50 000

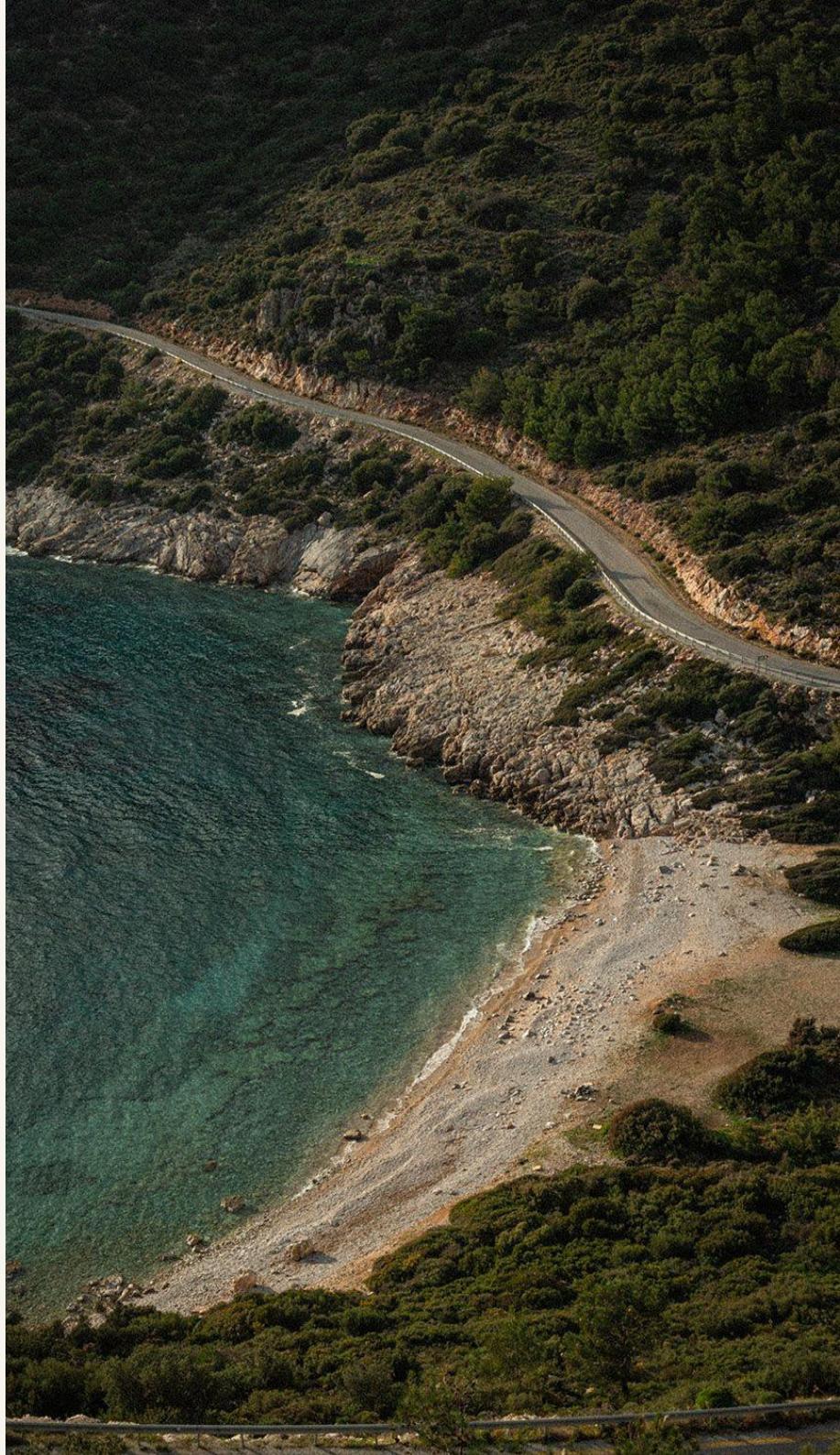
Пиллингуемость: 4

Плотность 585 г/м²

ЕНВЕ

Что вы получаете с Enve?

- Инвестиции в будущее. Комбинация 50 000 циклов Мартиндейл, состава (PES-броня + ACR-тепло) и плотности создаёт объект, побеждающий время.
- Роскошь без суэты. Сохраняет вид «как из салона». Ткань не требует трепетного ухода – достаточно регулярного. Практичность, достойная аристократии.
- Ежедневный уют. Теплота акрила в дуэте с мягкостью хлопка создаёт уникальное ощущение «семейного гнезда» – уютного, надёжного, согревающего. Это глубинная, согревающая душу роскошь. Каждое прикосновение – удовольствие.
- Эстетика вне времени. Рогожка – язык классики. Она не кричит, но безоговорочно доминирует в интерьере. Это фон для жизни, который всегда выглядит безупречно.



Коллекция Enve 100% подходит:

- ценителям подлинного качества, ищущим мебель «навсегда»
- владельцу классических и современных интерьеров, где важны чистота линий, фактура и долговечность
- тем, кто ненавидит видимые следы времени на мебели (пиллинг, выцветание, деформация)
- семьям, ценящим комфорт, но не желающим жертвовать эстетикой ради практичности
- покупателям, понимающим, что настоящая роскошь – в отсутствии компромиссов между красотой, комфортом и неуязвимостью



ЕНВЕ

Рогожка – «архитектура вечности». Это не просто переплетение – это код ДНК классической мебели. Ее рельефный узор:

- визуально структурирует пространство, придавая мебели весомость и чёткость линий (идеально для стилей от неоклассики до контемпорари)
- создаёт игру света и тени, оживляя поверхность
- обладает «памятью» – маскирует микроповреждения, пыль, следы быта, сохраняя безупречность вида десятилетиями



CANYON



Шенилл

71% PES (Полиэстер)

27% ACR (Акрил)

2% VIS (Вискоза)

Тест Мартиндейла: 30 000

Пиллингаемость: 4-5

Плотность 620 г/м²

CANYON

Вдохновлённая мощью и красотой природных разломов, эта коллекция передаёт величие каменных террас, выветренных ветрами и временем, где каждая складка ткани напоминает о слоях осадочных пород, а оттенки — о закатных бликах на скальных породах.

Коллекция Canyon - это выбор для тех, кто отказывается от компромиссов между беспрецедентной эстетикой, премиальным комфортом и надежностью. Это не просто ткань для дивана, это инвестиция в долговечную красоту и неповторимую атмосферу вашего дома.



CANYON

- Неповторимая роскошь и глубина восприятия
- Долговечность
- Практичность премиум-класса
- Высокая применимость



ALASSIO



Букле

34% PES (Полиэстер)

56% ACR (Акрил)

10% СОТ (Хлопок)

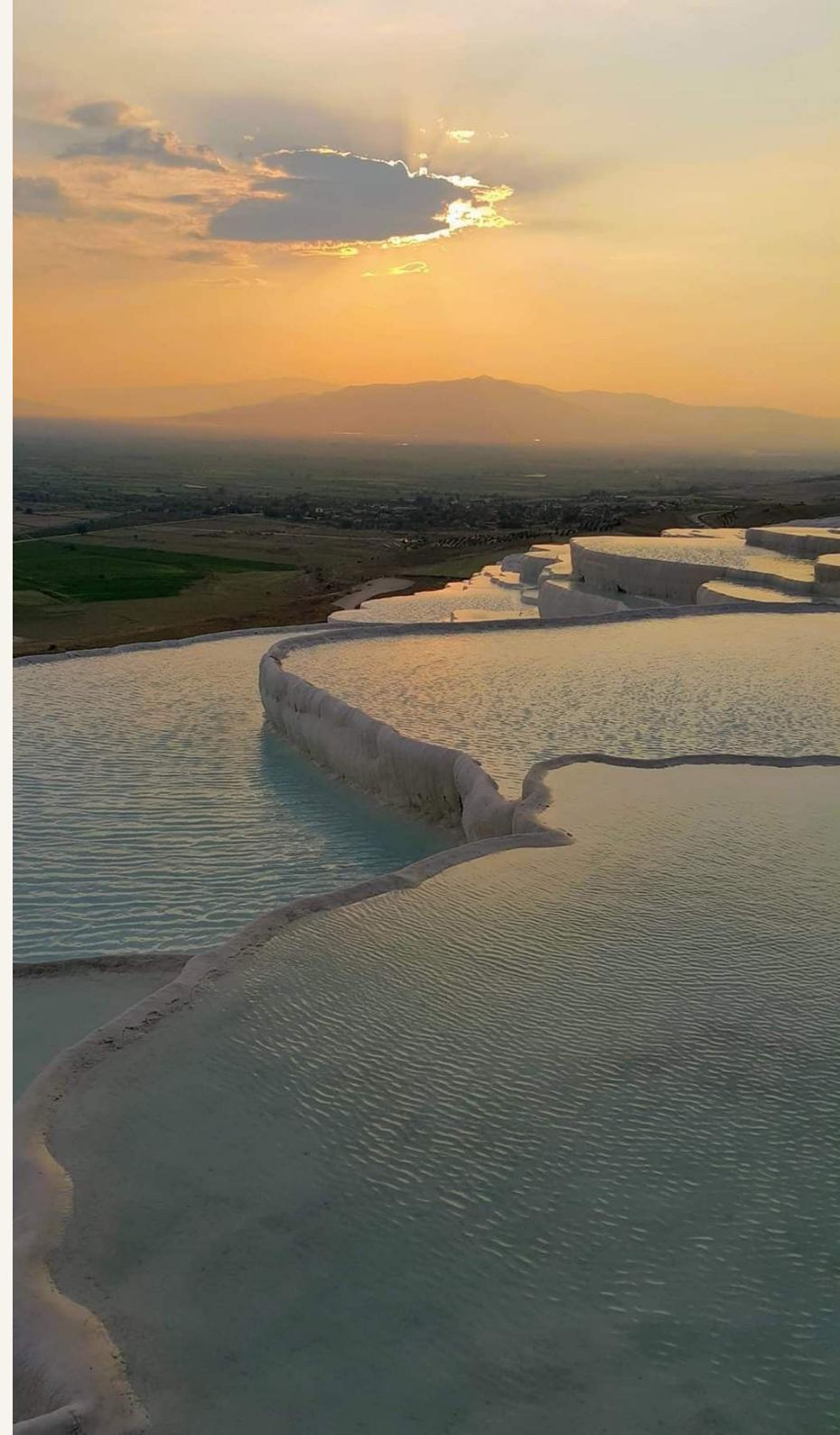
Тест Мартиндейл: 35 000

Пиллингуемость: 4-5

Плотность 640 г/м²

A L A S S I O

Палитра приглушенного серо-бежевого — как утренний свет на известняковых фасадах Алассио — становится основой для дизайнерского повествования, в котором каждая нить ткани букле рассказывает историю текстурной эволюции.



A L A S S I O

Alassio — инвестиция в красоту, проверенную временем

Коллекция Alassio — для тех, кто выбирает не просто мебель, а наследие. Здесь каждая нить — как штрих художника, каждая фактура — как отпечаток безупречного вкуса.

Это текстиль для тех, кто не ищет компромиссов. Кто понимает: настоящая роскошь — в долговечности, в уникальности, в умении сохранять совершенство сквозь годы. Alassio не подчиняется времени — она проживает его достойно, сохраняя форму, текстуру и притягательную эстетику, способную восхищать десятилетиями.

Это выбор зрелого взгляда и глубокого чувства стиля. Ткань, в которую вложены технологии, эмоции и убеждение в том, что настоящая ценность — это то, что остаётся.



A L A S S I O

Коллекция Alassio - это выбор для тех, кто ценит уникальность, бескомпромиссное качество и готов инвестировать в мебель, которая десятилетиями будет восхищать своей красотой и выдерживать использование на самом высоком уровне.



AVEIRO



Букле

58% ACR (Акрил)

29% PES (Полиэстер)

13% СОТ (Хлопок)

Тест Мартиндейла: 35 000

Пиллингумость: 4-5

Плотность 485 г/м²

A V E I R O

Аveiro в Португалии – романтичный город-порт на берегу Атлантического океана. Невысокие дома, тихие опрятные улочки и множество каналов с мирно покачивающимися на воде разноцветными лодками «молисейруш» придают особый колорит этому месту. Не случайно город называют «маленькая Венеция».

Aveiro наследует многовековую традицию работы с объёмными текстурами, где турецкое внимание к деталям гарантирует безупречную чёткость петель и равномерность рисунка по всей площади.

Материальное выражение идеи о том, что настоящая роскошь — это возможность каждый день прикасаться к совершенству, которое не стареет.



A V E I R O

Aveiro — это выбор для тех, кто видит в мебели не функциональный объект, а молчаливого союзника в создании образа жизни — осмысленного, тёплого и невероятно стильного.



GRAVURA



Букле

55% REPYLENE

44% PES (Полиэстер)

1% VIS (Вискоза)

Тест Мартиндейла: 35 000

Пиллингаемость: 4-5

Плотность 615 г/м²

GRAVURA

В европейских языках, особенно в португальском и испанском, «gravura» означает не только «гравюру» как технику искусства, но и «резьбу», «углубление», а также «отпечаток», оставленный природой — будь то окаменелость, раковина в камне или след на песке.

Визуальный код Gravura — это гимн органической эстетике, где технология лишь внимательный летописец природных форм.

Турецкая коллекция Гравура — это премиальное букле в которой нити разных оттенков сплетаются вместе, создавая визуальную неоднородность и глубину цвета, что придает материалу особый шарм.

Ее структура имеет высокую устойчивость к истиранию — 35000 циклов по тесту Мартиндейла. Такой показатель делает коллекцию Гравура привлекательной для требовательного Клиента.

Gravura — продукт высочайшей ткацкой культуры, где контроль за равномерностью и чёткостью объемного узора возведён в абсолют. Каждый сантиметр — свидетельство безупречного качества.



GRAVURA

Это выбор для тех, чей дом — убежище. Кто ценит тишину, фактуру, уникальность. Gravura — ваш личный берег покоя, отлитый в форме безупречного дивана.



МЕБЕЛЬ
БРАТЬЕВ
БАЖЕНОВЫХ

mbb.ru